

Taidemaalari liitto ry järjesti seminaarin

### **Taiteen vapaus ja perusoikeudet**

Seminaarin aihetta taiteen vapaus ja perusoikeudet lähestyttiin taiteilijan, hallinnon ja taidepolitiikan näkökulmista. Mitä perusoikeuksilla tarkoitetaan, mitkä ovat taiteilijan perusoikeuksia, miten perusoikeuksia toteutetaan ja valvotaan? Mitä vapaus merkitsee taiteilijalle taideteoksen tekemisprosessissa ja miten se vaikuttaa taiteen sisältöön. Onko taidekentän autonomiasta ja taiteen vapaudesta puhuminen vanhanaikaista vai pitäisikö käsitteisiin puhalttaa lisää henkeä?

#### **Torstaina 19.4.2012 klo 13–16 Kiasman seminaarihuoneessa**

13.00 – 13.05	Seminaarin avaustaidemaalari, puheenjohtaja Maaria Märkälä
13.05 – 13.40	Onko kuvataiteilijalla perusoikeuksia? apulaisoikeuskansleri, oikeust. lis. Mikko Puumalainen
13.40 – 14.15	Taiteen vapaus ja 2010-luvun taiteilijapolitiikka taidepolitiikan tutkija Pauli Rautiainen
14.15 – 14.45	Kahvitauko
14.45 – 15.15	Taiteen vapaus taiteilijan kannalta kuvataiteilija Anna Tuori
15.15 – 16.00	Paneeli päivän teemasta – alustajat ja yleisö Paneelin vetää kirjailija, filosofi, FM Torsti Lehtinen

Oman seminaarin puheenjohtajan roolinsa ohessa Torsti Lehtinen pyrkii provosoimaan ris-tiriitoja kaihtamatonta uusia näköaloja avaavaa keskustelua. Hänen mottonsa on: Taiteen tehtävä on vapauden lisääminen ja koko ihmisen tunnustaminen kaikessa viheliäisyydessään ja jumalallisuudessaan.

**Mikko Puumalainen** on toiminut apulaisoikeuskanslerina vuodesta 2007, jota ennen hän oli Suomen ensimmäinen vähemmistövaltuutettu vuodesta 2002. Hän on työskennellyt myös neuvottelevana virkamiehenä valtioneuvoston EU-sihteeristössä, erityisasiantuntijana Suomen Pysyvässä EU-edustustossa Brysselissä sekä lainsäädäntöneuvoksena oikeusministeriössä. Koulutukseltaan Puumalainen on oikeustieteen lisensiaatti ja varatuomari ja suorittanut LL.M. tutkinnon London School of Economicsissa.

**Pauli Rautiainen** on helsinkiläinen taidepolitiikan tutkija. Hän viimeistelee oikeustieteen valtakunnallisessa tutkijakoulussa väitöskirjaa kuvataiteen sääntelystä Suomessa. Vuosina 2006–2009 hän toimi tutkijana Taiteen keskustoimikunnan tutkimusyksikössä. Hänen julkaisunsa ovat käsitelleet muun muassa suomalaisen taiteilijajärjestelmän toimivuutta ja vaikuttavuutta. Taiteen vapaus perusoikeutena -teos ilmestyi 2007.

**Anna Tuori**, kuvataiteilija, on opiskellut Kuvataideakatemiassa 1997–2003. Vuosina 1999–2000 hän opiskeli Ranskassa École Nationale Supérieure des Beaux-Arts'ssa Hän on ollut Ars Fennica - ehdokkaana 2006 ja Carnegie Art Award -ehdokkaana 2008. Hänet on valittu vuoden 2011 nuoreksi taiteilijaksi. Tuori on osallistunut useisiin ryhmänäyttelyihin ja pitänyt lukuisia yksityisnäyttelyitä Suomessa ja ulkomailla.

**Torsti Lehtinen**, kirjailija ja FM, on julkaissut kolmisenkymmentä teosta: romaaneja, runo- ja aforismikokoelmia, näytelmiä, esseitä ja filosofisia teoksia. Hän on laatinut tekstit monen taiteilijan näyttelyluetteloon, tutkinut eksistenssifilosofiaa ja suomentanut mm. Søren Kierkegaardin tuotantoa. Ennen kuin Torsti Lehtinen ryhtyi kirjailijaksi, hän työskenteli lukuisissa eri ammateissa viinikellarinhoitajasta huumetyöntekijään ja tietokoneiden ohjelmistoasiantuntijaan. Kirjailijantyönsä ohessa hän on toiminut mm. päätoimittajana ja filosofian ja luovan kirjoittamisen opettajana useissa oppilaitoksissa, kuten Turun ja Tampereen yliopistoissa sekä Teatterikorkeakoulussa.