

TAITEILIJUUS JA UUSTAITEILIJUUS -SEMINAARI

Aika: ke 23.2.2011, klo 12-16, paikka: Kiasman seminaarihuone, Mannerheiminaukio 2, Helsinki
Järjestäjä: Taidemaalariiliitto ry

Taiteilijuus ja uustaiteilijuus –seminaarissa pureudutaan taiteilijuuden olemukseen. Millainen se oli eilen, on tänään ja tulee olemaan huomenna. Kysymys on siitä, miten ymmärrämme yhtäältä tekijän ja kokijan roolit sekä toisaalta taidemaalailman viitekehysten ja yhteiskunnan asettamat ehdot. Sen näkeminen, käykö taiteilijuus juuri nyt läpi jonkinlaista suurempaa murrosta, on mahdollista vasta tulevaisuudessa. Käsitteen suunnan muutoksia ja vivahte-eroja voinee havaita kuitenkin välittömämmin ajassa.

Luontevinta taiteilijuuden olemusta on lähestyä taiteen käytäntöjen, sisältöjen ja päämäärien näkökulmista. Pohdinnalle antautuvat muun muassa työskentelyyn, työskentelyolosuhteisiin ja taidekoulutukseen liittyvät kysymykset. Jotain oleellista taiteilijuudesta kertonee esimerkiksi taidekoulutukseen kohdistuvat muospaineet ja muutokset. Yksi taiteilijoiden keskuudessa huolta aiheuttava tekijä on markkinatalouden ja tulosvastuullisuuden tunkeutuminen taiteen omatoimisuuden alueelle. Tämä heijastuu paineena kehittää ja uudistaa taidemaalailman rakenteita taloudellisemmin ja tehokkaammin toimiviksi. Kehityssuunta on uhka taiteen autonomiselle asemalle ja murentaa ajatusta taiteen itseohjautuvuudesta, siitä, että taidetta ja taiteen koulutusta tulisi kehittää taiteen eikä markkinatalouden ehdoilla. Vai onko kysymys uhkan sijaan mahdollisuudesta? Kahlitseeko vai edistääkö kaikenlainen tuottavuuspuhe seurauksineen taiteen vapautta?

Seminaariin on kutsuttu viisi puhujaa: Kuvataiteilija Jussi Kivi, kuvataiteilija Tellervo Kalleinen ja taidemaalari Markus Konttinen, kulttuuritoimittaja Paula Holmila sekä johtaja Paula Tuomikoski Opetus- ja kulttuuriministeriöstä. Pääsihteeri Terhi Aaltonen pitää lyhyen johdatuksen kulttuuripolitiikkaan. Seminaarin puheenjohtajina toimivat taidemaalari Mikko Paakkola ja taidemaalari, VTL Jari Jula. Puheenvuorojen välissä pidetään kahvitauko ja lopuksi puhujat osallistuvat tunnin paneelikeskusteluun. Puheissa käsitellään muun muassa taiteilijuuden henkilökohtaista merkitystä, oman työskentelyn perusteita sekä suhdetta ulkoisiin paineisiin ja elämän realiteetteihin. Kuulemme myös näkemyksiä esimerkiksi taiteilijuuden ehdoista ja hallinnon haasteista nykyisyyden puristuksessa sekä taiteilijuuden käsitteestä laajemmassa perspektiivissä. Seminaariin on vapaa pääsy, tervetuloa.

- Klo 12.00 Seminaarin avaus, taidemaalari Mikko Paakkola
Klo 12.05 Kohtaaminen taiteilijan ja välineen välillä ja kohtaaminen opettajan ja oppilaan välillä, taidemaalari, Kuvataideakatemia rehtori Markus Konttinen
Klo 12.30 Design antaa vastauksia, taiteen tehtävä on esittää kysymyksiä
- Hypetyt näkyvimpänä art-arvona (...) ... kuolevaiset elävät valmiissa maailmassa, vain kukken-heim ja pari ykkössijaa, huippuyksikköä ym. jne. puuttuu...
- Mitä jää välistä ja väliin ja miten se nipistää kun ulkokuori taivutetaan sisällöksi.
Kuvataiteilija Jussi Kivi
Klo 12.55 Taiteen merkityksestä yhteiskunnassa ja pohdintoja taiteilijan omista motiiveista yhteisöllisen taiteen tekemiseen. Kuvataiteilija Tellervo Kalleinen
Klo 13.20 Kahvitauko lämpiössä
Klo 13.50 Kuvataiteilijat ovat 1900-luvun alusta olleet aloitteentekijöitä
Lopettakaa anteeksipyytely ja toimikaa. Kulttuuritoimittaja, kriitikko Paula Holmila
Klo 14.20 Kuvataiteilijan työ kulttuuripolitiikan viidakossa, Pääsihteeri, YTT Terhi Aaltonen
Klo 14.30 Kommentteja päivän teemaan ja käytyyn keskusteluun, Johtaja, fil. Tri Paula Tuomikoski, Opetus- ja kulttuuriministeriö, Taideyksikkö
Klo 15.00 Paneelikeskustelu, Puheenjohtajana toimii taidemaalari, VTL Jari Jula
Klo 16.00 Seminaari päättyy