



Avoinna: ti-pe 11-17, la 11-16, su 12-16

IRMELI MÄKILÄ

LEVELS

maalauksia | målningar | paintings

6.3. -24.3.2013

Maalausteni teemat ovat tavalla tai toisella liittyneet toisenlaisen kulttuurin kuvakieleen. Ne ovat pitkään omineet lainoja orientista ornamenttiikasta ja sen koristeellisuudesta; nämä ovat tarjonneet lähtökohtia ja rakenteita teoksilleni.

Tämän näyttelyn teosten aihepiiriin ja maalausprosessiin liittyy nyt myös eksistentiaalisempi ja alitajuisempi lähestymistapa.

Olen aiemman ilmaisuni ja väripigmenttitekniikkani lisäksi sallinut itselleni maalauksellisia ja sisällöllisiä vapauksia: muistista, mielen pohjalta syntyviä sekä omamme että toisenlaisen kulttuurisen konstruktion yhdistelminä syntyviä "abstraktin" muotoisia kuvia.

"Meidän mielteemme koostuvat varjosta ja kirkkaudesta, hämäryydestä ja valosta, kuten meidän maalauksemme.

Niin että meidän häiveenomaisimpien mielteidemme voisi sanoa syntyvän höyrystymällä, ilmiöstä jota erinäisissä mielissä ei koskaan tapahdu."

Joseph Joubert, ranskalainen varhaisromantiikan aikainen omaperäinen ajattelija

Näyttelyn teokset on valmistettu pääosin öljy- ja akryyliväreillä kankaalle.

Irmeli Mäkilä

Irmeli Mäkilä on Keski-Uudellamaalla, Pornaisissa työskentelevä kuvataiteilija, joka on vuosina 2010 - 2012 esittänyt teoksiaan mm. Pietarissa ja Berliinissä sekä työskennellyt äänitaiteen parissa puolisonsa Jukka Mikkolan kanssa. Viimeisin näyttelyosallistuminen on *Löytäjä saa pitää*, Mäntän kuvataideviikot 2012. Vuonna 2011 hän oli mukana myös Tampereen taidemuseon kokoelmanäyttelyssä *Onko totta? Is This for Real?* Mäkilä on viime vuosina tehnyt myös ympäristötaidetta, installaatioita, ääni- ja videoteoksia. Mäkilän teoksia on muun muassa Suomen valtion taidekokoelmassa sekä muissa julkisissa ja yksityisissä kokoelmissa.